**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Курбская средняя школа» Ярославского муниципального района**

Утверждено

Приказ № 250

от 01.09.2020

**Рабочая учебная программа**

**по русскому языку**

**1-4 класс**

 Составители:

учителя начальной школы

 Никитина Е.В.

Андреева Я.Н.

Тарканий А.В.

**2020 год**

1. **Пояснительная записка**

 Исходными документами для составления рабочей учебной программы по русскому языку являются:

- федеральный государственный стандарт начального общего образования, утверждённый Приказом Минобразования РФ от 06.10.2009 года № 373 с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.

- примерная учебная программа для образовательных учреждений РФ, созданная на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 1 февраля 2012 г. № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные программы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 9 марта 2004 г. № 1312.

|  |
| --- |
| - Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 г. N 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2014 г. No 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».  |

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015г, №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»

Рабочая программа предмета «Русский язык» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (2011 года), Примерной программы начального общего образования по русскому языку для образовательных учреждений с русским языком обучения, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку, программы образовательных учреждений авторов В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. В. Бойкиной, М. Н. Дементьевой, Н. Ф. Стефаненко «Русский язык». 1-4 класс» и завершённой предметной линии учебников «Русский язык» авторов В. П. Канакиной, В.Г. Горецкого, М.В. Бойкиной, М. Н. Дементьевой, Н. Ф. Стефаненко

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак (**ь**) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

•раздельное написание слов;

•обозначение гласных после шипящих (**ча**—**ща**, **чу**—**щу**, **жи**—**ши**);

•прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

•перенос слов по слогам без стечения согласных;

•знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Добукварный период**

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

**Букварный период**

**Обучение письму**

 Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

**Наша речь**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

**Текст, предложение, диалог**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). Последовательность предложений в тексте. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора.

**Слова, слова, слова…**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

**Слово и слог. Ударение.**

 Слово и слог. Перенос слов.Ударение (общее представление). Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Применение правила правописания — перенос слов. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Определение места ударения.

**Звуки и буквы**

 Различение звуков и букв: буква как знак звука. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами Звуки речи. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный. Функция букв **е, ё, ю, я**. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Формирование орфографической зоркости. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Использование орфографического словаря. Различение гласных и согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков на письме. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак (**ь**) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный —

непарный. Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания:

* раздельное написание слов в предложении;
* написание буквосочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, именах собственных;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

**Повторение**

**2 класс**

**Фонетика и графика**

Звуки и буквы. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков. Гласные и согласные звуки и буквы. *Алфавит. Названия букв русского алфавита.* Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Обозначение звуков речи на письме. Ударные и безударные гласные звуки в слове. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие (парные и непарные). Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **и, е, ё, ю, ь**. Согласные звонкие и глухие (парные и непарные). Звонкие согласные звуки в конце слова. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука. Слог. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Слоги ударные и безударные. Роль ударения. Использование на письме разделительного мягкого знака (ь). Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах. Фонетический анализ (разбор) слова. *Перенос*. Гласные **е, ё, ю, я.** *Звук [й] и буква* ***й****. Различение звуков [й] и [и] и букв, их обозначающих.* Гигиенические требования к положению тетради, ручки, правильной посадки. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. *Связное, ритмичное письмо слов и предложений.* Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как часть слова и общая часть родственных слов. Однокоренные (родственные слова). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями

**Лексика (содержательно представлен в разделах «Синтаксис», «Морфология и морфемика».**

Слово и его значение. Значение слова в толковом словаре и тексте. Слова однозначные и многозначные. Определение значения многозначного слова. Слова-синонимы. Сочетание синонимов с другими словами. Использование синонимов в тексте. Слова-антонимы.

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по

тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Морфология (части речи)**

Части речи, их значение и признаки. Самостоятельные и служебные части речи. Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Раздельное написание предлогов с другими словами. Союзы. Имя существительное, его значение, признаки, использование в речи. Изменение имен существительных по числам. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы **кто?** и **что?** Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Имя прилагательное, его значение, признаки, использование в речи. Изменение имен прилагательных по числам. Связь (согласование) имени прилагательного с именем существительным. Имя прилагательное.

Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Типы текстов: текст-описание. Глагол, его значение, признаки, использование в речи. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что** **сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по числам. Применение правила правописания **не** с глаголами. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи.

**Синтаксис**

Слово, словосочетание и предложение. Связь слов в словосочетании (главное и зависимое). Предложения повествовательные, вопросительные и побудительные (по цели высказывания). Предложения восклицательные и невосклицательные (по интонации). Главные члены предложения (грамматическая основа): подлежащее и сказуемое.

**Орфография и пунктуация**

**(раздел содержательно представлен в разделах «Фонетика и графика», «Состав слова», «Синтаксис»)**

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:

* раздельное написание слов в предложении;
* написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
* разделительный мягкий знак (**ь**);
* знаки препинания конца предложения (.? !);
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;

**Развитие речи**

**(раздел «Развитие речи» содержательно представлен во всех разделах курса)**

**Текст.**

Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Типы текстов: текст-рассуждение, его особенности.

Типы текстов: текст-повествование. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста.

**Наша речь**

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

**Текст**

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

**Предложение**

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

**Слова, слова, слова…**

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

**Звуки и буквы**

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

**Части речи**

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

**Повторение**

**3 класс**

**Фонетика и графика**

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков

**Состав слова (морфемика)**

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Лексика**

**(содержательно представлен в разделах «Синтаксис», «Морфология и морфемика»)**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. **Омонимы.** Использование омонимов в речи. **Фразеологизмы**.Значение фразеологизмов и их использование в речи.

**Морфология (части речи)**

Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы **кто?** и **что** Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья,** **-ов, -ин**. Морфологический разбор имён прилагательных. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов. **Имя числительное** (общее представление)

**Синтаксис**

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении Различение простых и сложных предложений. **Предложения с обращением** (общее представление)

**Орфография и пунктуация**

**(раздел содержательно представлен в разделах «Фонетика и графика», «Состав слова», «Синтаксис»)**

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания.

Ранее изученные правила правописания, а также:

* непроизносимые согласные;
* разделительный твёрдый знак (**ъ**);
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
* безударные родовые окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;
* *соединительные* ***о*** *и* ***е*** *в сложных словах (*самолёт, вездеход*);*
* ***е*** *и* ***и*** *в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);*
* *запятая при обращении;*
* *запятая между частями в сложном предложении;*
* *безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;*

**Развитие речи**

**(раздел «Развитие речи» содержательно представлен во всех разделах курса)**

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение

**Язык и речь**

Наша речь и наш язык.

**Текст. Предложение. Словосочетание**

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

**Слово в языке и речи**

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

**Состав слова**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

**Правописание частей слова**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

**Имя существительное**

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных

**Имя прилагательное**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

**Местоимение**

Лицо, число, род личных местоимений.

**Глагол**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

**Повторение**

**4 класс**

**Фонетика и графика**

**Состав слова (морфемика)**

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Лексика (содержательно представлен в разделах «Синтаксис», «Морфология и морфемика»).**

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Морфология (части речи)**

Морфология. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наречие. Значение и употребление в речи. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы **кто?** и **что?** Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и* *смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. *Морфологический разбор имён существительных*.Имя прилагательное. Значениеи употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кромеприлагательных на -**ий, -ья,****-ов, -ин**. Морфологическийразбор имён прилагательных*.* Местоимение. Общее представление о местоимении. Личныеместоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-голица единственного и множественного числа. Склонениеличных местоимений.Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённаяформа глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы**что сделать?** и **что делать?**Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов полицам и числам в настоящем ибудущем времени (спряжение).Способы определения I иII спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшеговремени по родам и числам *Морфологический разбор глаголов.*

**Синтаксис**

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное

составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация**

**(раздел содержательно представлен в разделах «Фонетика и графика», «Состав слова», «Синтаксис»)**

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:

* раздельное написание слов;
* сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
* сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ**);
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
* соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);
* **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка);
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
* мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
* мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
* безударные личные окончания глаголов;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.
* *соединительные* ***о*** *и* ***е*** *в сложных словах (*самолёт, вездеход*);*
* ***е*** *и* ***и*** *в суффиксах* ***-ек, -ик****;*
* *запятая при обращении;*
* *запятая между частями в сложном предложении;*

Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи**

**(раздел «Развитие речи» содержательно представлен во всех разделах курса)**

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях

учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи.

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

**Повторение**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

**Слово в языке и речи**

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

**Имя существительное**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

**Имя прилагательное**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

**Личные местоимения**

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений

**Глагол**

Неопределенная форма глагола.Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

**Повторение**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

**1 класс**

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

* представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
* представление о значимости языка и речи в жизни людей;
* представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
* практические умения работать с языковыми единицами;
* представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
* представление о правилах речевого этикета;
* адаптация к языковой и речевой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

**Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
* составлять текст из набора предложений;
* выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* определять тему и главную мысль текста;
* соотносить заголовок и содержание текста;
* составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
* составлять текст по его началу и по его концу;
* составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

* понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
* различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
* определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
* различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
* различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* обозначать ударение в слове;
* правильно называть буквы русского алфавита;
* называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;
* определять функцию мягкого знака (**ь**) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

* наблюдать над образованием звуков речи;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
* определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа клён, ёлка и др.;
* обозначать на письме звук [й’] в словах типа майка, быстрый;
* располагать заданные слова в алфавитном порядке;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стриж, день, жить и др.);
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится*:

* различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга – агник);
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
* классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
* определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

*Обучающийся получит возможность научиться*:

* осознавать слово как единство звучания и значения;
* осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
* различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
* на практическом уровне различать слова – названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
* иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
* подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

**Морфология**

*Обучающийся получит возможность научиться*:

* различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
* соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

**Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
* выделять предложения из речи;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
* соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
* составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
* составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
* писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

* определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
* устанавливать связь слов в предложении;
* сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

**Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится*:

а) применять изученные правила правописания:

* раздельное написание слов в предложении;
* написание буквосочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, именах собственных;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника.
в) писать под диктовку тексты объёмом 15 – 20 слов в соответствии с изученными правилами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
* писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
* писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);
* применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
* пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

**2 класс**

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

* Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
* воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
* понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
* первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
* начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
* овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
* применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
* первоначальные умения проверять написанное;
* овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
* формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

**Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится*:

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
* строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
* (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
* пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
* читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
* составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
* озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
* распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
* находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
* составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
* составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
* письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

* различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
* определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
* анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
* определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
* определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];
* определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
* определять ударный и безударные слоги в слове;
* правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
* использовать знание алфавита при работе со словарями;
* определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) – показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**ь**): шью, друзья, вьюга;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

* осознавать слово как единство звучания и значения;
* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
* различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
* иметь представление о синонимах и антонимах;
* распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
* подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима;
* наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
* наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
* на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

**Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

* осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
* владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
* распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
* определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

*Обучающийся получит возможность научиться*:

* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

**Морфология**

*Обучающийся научится:*

* различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
* находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
* находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
* находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
* находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
* находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
* подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
* выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
* различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
* выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

**Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
* определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
* находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
* различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
* устанавливать связи слов между словами в предложении;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* восстанавливать деформированные предложения;
* составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.
* Обучающийся получит возможность научиться:
* опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
* находить предложения с обращениями.

**Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

а) применять изученные правила правописания:

* раздельное написание слов в предложении;
* написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
* разделительный мягкий знак (**ь**);
* знаки препинания конца предложения (. ? !);
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
в) безошибочно списывать текст объёмом 40 – 50 слов с доски и из учебника;
г) писать под диктовку тексты объёмом 30 – 40 слов в соответствии с изученными правилами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
* определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
* разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
* обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
* применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
* пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

**3 класс**

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

* Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
* представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
* понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
* овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
* овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики,морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
* овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

**Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
* понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
* понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
* восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
* распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* знакомиться с жанрами объявления, письма;
* строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

* определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
* использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
* находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

* характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);
* определять функцию разделительного твёрдого знака (**ъ**) в словах;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (ёлка, поют), в словах с разделительными **ь, ъ** (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
* осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
* использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

* осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
* оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
* соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

* находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
* наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
* иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
* иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
* наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

* осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
* замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
* размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
* приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

**Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

* владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
* различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
* выделять нулевое окончание;
* подбирать слова с заданной морфемой;
* образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
* сравнивать, классифицировать слова по их составу;
* соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
* осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
* наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
* разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
* подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

**Морфология**

*Обучающийся научится:*

* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
* распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
* распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени);
* распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
* устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;
* узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;
* подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
* наблюдать за словообразованием частей речи;
* замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

**Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

* различать предложение, словосочетание и слово;
* выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
* определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
* различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
* устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
* отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
* разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
* выделять в предложении основу и словосочетания;
* находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
* опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

**Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится*:

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

* непроизносимые согласные;
* разделительный твёрдый знак (**ъ**);
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
* безударные родовые окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65 – 70 слов);
ж) писать под диктовку текст (объёмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

а) применять правила правописания:

* соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);
* **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка);
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;
* безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

**4 класс**

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

* первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
* овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
* освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
* овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

**Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
* выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
* работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
* составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
* письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
* различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
* создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
* анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
* оформлять результаты исследовательской работы;
* редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

* произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
* различать звуки и буквы;
* классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
* знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

* осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
* распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
* подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
* понимать этимологию мотивированных слов-названий;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
* работать с разными словарями;
* приобретать опыт редактирования предложения (текста).

**Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится*:

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
* находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -**ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
* узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
* сравнивать, классифицировать слова по их составу;
* соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
* самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
* понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
* образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

*Обучающийся получит возможность научиться*:

* понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
* понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
* узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
* разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
* подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

**Морфология**

*Обучающийся научится:*

* определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
* выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
* определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;
* определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
* распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
* распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
* различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
* понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
* подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

* разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
* сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
* различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
* склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
* различать родовые и личные окончания глагола;
* наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
* проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
* находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

**Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

* различать предложение, словосочетание и слово;
* устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
* составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
* выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
* распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
* составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
* находить в предложении обращение;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

**Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

а) применять ранее изученные правила правописания:

* раздельное написание слов;
* сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
* сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ**);
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
* соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);
* **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка);
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
* мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
* мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
* безударные личные окончания глаголов;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
в) оосознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
г) ообнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
д) определять разновидности орфограмм и соотносить их c изученными правилами;
е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;
з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

а) применять правила правописания:

* соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);
* **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;
е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. **В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте[[1]](#footnote-1) и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2**—**4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс (уроки обучения грамоте)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| Примерная программа | Рабочая программа |
| 1 | Добукварный период | 20 | 19 |
| 2 | Букварный период | 75 | 76 |
| 3 | Послебукварный период | 20 | 20 |
| **всего** |  | **115** | **115** |

1 класс (уроки русского языка)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| Примерная программа | Рабочая программа |
| 1 | Наша речь | 2 | 2 |
| 2 | Текст, предложение, диалог | 3 | 3 |
| 3 | Слова, слова, слова … | 4 | 4 |
| 4 | Слово и слог. Ударение. | 6 | 6 |
| 5 | Звуки и буквы. | 34 | 34 |
| 6 | Повторение | 1 | 1 |
| **всего** |  | **50** | **50** |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| Примерная программа | Рабочая программа |
| 1 | Наша речь | 3 | 3 |
| 2 | Текст | 4 | 4 |
| 3 | Предложение | 12 | 12 |
| 4 | Слова, слова, слова … | 18 | 18 |
| 5 | Звуки и буквы. | 59 | 59 |
| 6 | Части речи. | 59 | 59 |
| 7 | Повторение. | 15 | 15 |
| **всего** |  | **170** | **170** |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| Примерная программа | Рабочая программа |
| 1 | Язык и речь | 2 | 2 |
| 2 | Текст, предложение, словосочетание. | 14 | 14 |
| 3 | Слово в языке и речи. | 19 | 19 |
| 4 | Состав слова. | 16 | 16 |
| 5 | Правописание частей слова | 29 | 29 |
| 6 | Части речи. | 76 | 76 |
| 7 | Повторение. | 14 | 14 |
| **всего** |  | **170** | **170** |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| Примерная программа | Рабочая программа |
| 1 | Повторение. | 11 | 11 |
| 2 | Предложение | 9 | 9 |
| 3 | Слово в языке и речи. | 21 | 21 |
| 4 | Имя существительное. | 43 | 39 |
| 5 | Имя прилагательное. | 30 | 30 |
| 6 | Личные местоимения. | 7 | 8 |
| 7 | Глагол. | 34 | 35 |
| 8 | Повторение. | 15 | 17 |
| **всего** |  | **170** | **170** |

**2. Поурочное планирование**

1 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Содержание** | **дата** |
| **Добукварный период (19 ч)** |
| 1 | Пропись — первая учебная тетрадь. История возникновения письма. | Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров |  |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.  | Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов | Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака |
| 4 | Письмо длинных прямых наклонных линий. | Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации |
| 5 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево).  | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи |
| 6 | Письмо элементов букв. | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи |
| 7 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание *(н, п)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи |
| 8 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.  | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв *(и)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи |
| 9 | Повторение и обобщение пройденного материала по русскому языку. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*п, г, т*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи |
| 10 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*е*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи |
| 11-12 | Строчная и заглавная буквы *А, а.*  | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных |
| 13 | Строчная и заглавная буквы *О, о.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных |
| 14 | Повторение и обобщение изученных звуков и обозначающих их букв. Функции этих букв в слоге-слиянии. Письмо изученных букв. | Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. |
| 15 | Строчная и прописная буквы *и*, *И* | Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорнымсловам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных |
| 16 | Строчная буква *ы*. | Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений |
| 17-18 | Строчная буква у. Заглавная буква *У.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка |
| 19 | Письмо изученных букв | Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов |
| **Букварный период (76ч)** |
| 20-21 | Строчная буква *н.* Заглавная буквы *Н.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами *Н, н.* Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы |  |
| 22-23 | Строчная буква с. Заглавная буква *С.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы |
| 24 | Письмо изученных букв. | Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений |
| 25-26 | Строчная буква к. Заглавная буква *К.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами *К, к.* Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис |
| 27-28 | Строчная буква т. Заглавная буква *Т.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами *Т, т.* Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов |
| 29 | Письмо слогов и слов с буквами Т,т  | Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание слов с печатного и письменного шрифта.  |
| 30-31 | Строчная и заглавная буквы *Л, л.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами *Л, л.* Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений |
| 32 | Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос |
| 33-34 | Строчная буква в. Заглавная буква *В*. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами *В, в*. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос. |
| 35-36 | Строчная буква е. Заглавная буква *Е.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. Двойная роль буквы *е*. Обозначение буквой *е* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Е, е*. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. |
| 37-38 | Строчная буква п. Заглавная буква *П.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. |
| 39 | Повторение изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися. |
| 40-41 | Строчная буква м. Заглавная буква *М.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами *М, м.* Письмо элементов буквы *М* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов |
| 42-43 | Строчная буква *з.*Заглавная буква З. | Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквой *з.* Письмо элементов буквы *З* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка |
| 44 | Строчная и заглавная буквы З,з | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку |
| 45-49 | Строчная буква б.Заглавная буква Б.Строчная и заглавная буквы *Б, б.*Письмо слов и предложений с изученными буквами.Списывание текстов с изученными буквами. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами *Б, б.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы |
| 50-51 | Строчная буква д. Заглавная буква *Д.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами *Д, д.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками |
| 52 | Повторение сведений по русскому языку. Строчная и заглавная буквы *Д, д.* | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Оформление границ предложения. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки |
| 53-54 | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами *а—я* твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме |
| 55 | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* | Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквами *а, я* твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения |
| 56 | Повторение и закрепление сведений о многозначности слов. Письмо текстов с изученными буквами. | Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения |
| 57-58 | Строчная и заглавная буквы *Г, г* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами *Г, г.*  |
| 59 | Строчная и заглавная буквы *Г, г.* Письмо текстов с изученными буквами. | Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями |
| 60 | Строчная буква *ч*.Сочетания ча, чу. | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание *ча, чу.* Письмо слогов и слов с буквой *ч*. Число имени существительного. Личные местоимения *я, они*. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов |
| 61 | Заглавная буква *Ч*.  | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ч, ч.* Правописание *ча, чу.* Правописание имён собственных.  |
| 62-64 | Буква *ь*.  | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с *ь*. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой *ь* в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос |
| 65-66 | Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш.* правописание сочетания *ши*. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки |
| 67-68 | Буквы Ш,ш. Сочетание ши. | Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.* Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями *ши*, запись слов с *ши* под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием  |
| 69-70 | Строчная буква ж. Заглавная буква *Ж.* Слова с сочетаниями «жи-ши». | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами *Ж, ж.* Правописание сочетания *жи, ши*. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово.  |
| 71 | Закрепление написаний сочетаний жи, ши, ча,чу, заглавных букв в начале предложения и в именах собственных. | Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?» Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов (*Анна* — *Жанна*). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (*низко* — *ниже*). Работа с пословицей.  |
| 72-73 | Строчная буква *ё*. | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо слогов и слов с буквой *ё*. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правописание сочетаний *жи—ши*. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием |
| 74 | Заглавная буква Ё. | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо слогов и слов с буквой *ё*. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*.  |
| 75-76 | Строчная и заглавная буквы *Й, й.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв *Й, й* в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой *й*. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением *он* в тексте. Разгадывание кроссворда |
| 77-79 | Строчная буква х. Заглавная буква *Х.*Строчная и заглавная буквы Х,х | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Письмо слогов и слов с буквами *Х, х.* Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда |
| 80-81 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно |
| 82-83 | Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Письмо слогов и слов с буквами *Ю, ю.* Обозначение на письме звуков [j’у] буквами *Ю, ю* в начале слова и после гласного. Обозначение буквой *ю* мягкости предыдущего согласного, буквой *у* твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (*лук* — *люк*). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения *я — они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос |
| 84-85 | Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.* Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку |
| 86 | Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами. | Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв *Ц, ц* и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после *ц*. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам |
| 87-88 | Строчная и заглавная буквы *Э, э.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э.* Указательные местоимения. Правописание сочетания *жи*. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах |
| 89 | Строчная буква *щ*.  | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквой *щ*. Составление слов из слогов. Письмо предложений с комментированием |
| 90 | Правописание сочетаний *щу.ща,*  |  Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквой *щ*. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием |
| 91 | Заглавная буква *Щ*. | Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Правописание сочетаний *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквами *Щ, щ.* Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу |
| 92-93 | Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.* | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ф, ф.* Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором |
| 94 | Строчные буквы *ь, ъ.* | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь* и *ъ*. Письмо слов с буквами *ь*, *ъ*. Функция букв *ь*, *ъ*. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов *сел — съел, семь — съем,* их фонетический анализ. Включение слов с буквами *ь, ъ* в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов |
| 95 | Алфавит. Обобщение и закрепление изученного материала. | Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период |

**Послебукварный период (20 ч.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 96 | Повторение изученного в букварный период. | Отличие предложения от группы слов, не составляющих предложения. Выделение предложений из речи. Соблюдение в устной речи интонации конца предложений. Сравнение схемы предложений, соотношение схем и предложений. Определение количества слов в предложениях, вычленение слов из предложений. Классификация и объединение слов по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. |  |
| 97 | Повторение изученного в букварный период. Слово. Предложение  | Выделение предложений из речи. Соблюдение в устной речи интонации конца предложений. Сравнение схемы предложений, соотношение схем и предложений. Определение количества слов в предложениях, вычленение слов из предложений.  |
| 98 | Письмо слов, предложение о Родине. | Определение границ предложений. Выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдение в устной речи в интонации конца предложения. Сравнение схем предложений, соотношение схемы и предложения. Приобретение опыта в составлении предложения по рисунку из заданной схемы. |
| 99 | Орфографическое оформление границ предложений. | Определение границ предложения. Выбор знака препинания в конце предложения. Употребление заглавной буквы в конце предложения и точку в конце предложения. Письмо слов в предложении раздельно. |
| 100 | Определение границ предложения в сплошном тексте. Ь в середине и на конце слова как показатель мягкости предшествующего согласного. | Различие текста и предложения. Подборка заголовка к тексту. Составление текста из деформированных предложений. Составление небольших текстов по рисунку, информация (текстовых, графических, избирательных) в учебниках, анализ её содержания. Соотношение количества звуков и букв в таких словах, как конь, день, деньки. Объяснение причины расхождения звуков и букв в этих словах. Подборкапримеров слов с мягким знаком (ь). Определение путём наблюдения способов переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова. Обозначение мягкости согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки). |
| 101 | Соотношение между звуками и буквами. Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Соотношение звуков и букв в таких словах, как клён, ёлка, мяч, маяк. Объяснение причины расхождения количества звуков и букв в слове. Анализ слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др. Соотношение произношения ударных гласных в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу и их обозначение буквами. Нахождение в словах сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, подбор примеров слов с такими сочетаниями. Письмослов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. |
| 102 | Глухие и звонкие согласные.  | Определение на слух парных по глухости – звонкости согласных звуков на конце слова. Соотношение произношения и написания парного звонкого согласного звука на конце слова. Нахождение в двухсложных словах буквы парного согласного звука, написание которого надо проверять. Различие проверочного и проверяемого слова. Планирование учебного действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. Подборка проверочного слова путём изменения формы слова (дуб – дубы, снег – снега). |
| 103 | Способы обозначения звука й на письме. | Различие согласных звуков [й"] и гласных звуков [и]. Составление слова из слогов, в одном из которых есть звук [й”]. Определение путём наблюдения способов переноса слов с буквой «и краткое» (майка).  |
| 104 | Повторение тем «Слог», «Ударение». | Наблюдение над ролью словесного ударения в слове, осознания его значимости в речи. Определение ударения в слове, нахождение наиболее рационального способа определения ударения в слове. Наблюдение за изменением слова в значимости от ударения (замок и замок). Различие слова и слогов. Наблюдение над слоговой структурой различных слов. Определение количества в слове слогов. Анализ модели слов, сопоставление их по количеству слогов и нахождение слов по данным моделям. Анализ слогов относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классификация слов по количеству в них слогов. Составление слов и слогов. Самостоятельный подбор примеров слов с заданным количеством слогов. |
| 105 | Повторение лексического материала азбуки | Произношение слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивание с этой точки зрения произнесённого слова. Работа с орфоэпическим словарём, нахождение в нём нужной информации о произношении слов. Составление устных рассказов по рисунку и опорным словам.  |
| 106 | Комплексное повторение на материале слов темы «Люби всё живое». | Определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор и запись предложений, которыми можно подписать рисунки. Высказывание о бережном отношении к природе и всему живому на земле. |
| 107 | Комплексное повторение на материале стихотворений С.Я. Маршака  | Произношение слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивание с этой точки зрения произнесённого слова. Работа с орфоэпическим словарём, нахождение в нём нужной информации о произношении слов. Составление устных рассказов по рисунку и опорным словам. Обсуждение (на основе текста) состояния внешнего облика ученика. |
| 108 | Повторение синтаксиса на базе слов тематической группы «Природа» | Определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор и запись предложений, которыми можно подписать рисунки. Высказывание о бережном отношении к природе и всему живому на земле. |
| 109 | Повторение обозначения звука й на письме. | Определение и правильное произношение мягких и твёрдых согласных звуков. Дифференцирование согласных звуков и букв, обозначающих твёрдые и мягкие согласные звуки. Распознавание модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м“]. Определение «работы» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове. Объяснение, как обозначены на письме твёрдость – мягкость согласного звука. |
| 110 | Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии. | Письмоимен собственных с заглавной буквы, объяснение их написания. Использование в общении правил и принятых норм вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. Нахождение в тексте слов с буквосочетаниями жи,ши, ча,ща, чу, щу. Соотношение буквы и звука. Деление слов на слоги. |
| 111 | Восстановление деформированного текста о животных. Оформление границ предложения. | Различие текста и предложения. Подбор заголовка к тексту. Составление текста из деформированных предложений. Списывание с печатного шрифта, соблюдая орфографическое оформление границ предложения. |
| 112 | Алфавитный порядок слов. Упражнений в записи слов по алфавиту. | Высказывание о значимости изучения алфавита. Правильное название букв в алфавитном порядке. Классификация букв по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Расположение заданных слов в алфавитном порядке. Применение знания алфавита при пользовании словарями. Осуществление сотрудничества в парах при выполнении учебных задач. Знакомство с этимологией слов «алфавит» и «азбука».  |
| 113 | Контрольное списывание с печатного шрифта. Самопроверка и самооценка по письменному шрифту. | Списывание с печатного шрифта, соблюдая орфографическое оформление границ предложения. Оценивание результатов выполненного задания. |
| 114 | Составление и запись текста из 3-5 предложений на основе поговорок о поступках детей. | Развитие речи. Ответы на вопросы. Составление рассказа по рисунку. Запись самостоятельно составленного предложения. Формирование нравственных представлений о качестве и свойстве личности. |
| 115 | Итоговое занятие «Проверим себя и оценим свои достижения». | Оценивание результатов выполненного задания «Проверь себя»  |

**Тематическое планирование**

***уроков русского языка*** (50 ч)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Содержание** | **Дата** |
|  | **Наша речь (2 ч)** |
| 1 | Язык и речь | Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи.Требования к речи.*\**Слова с непроверяемым написанием:*язык, русский язык* |  |
| 2 | Речь устная и речь письменная (общее представление) |
| **Текст, предложение, диалог (3 ч)** |
| 3 | Текст (общее представление). | Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. |  |
| 4 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль | Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки\* Слова с непроверяемым написанием:*ворона, воробей.* |
| 5 | Диалог. | Речь диалогическая и монологическая. Развивать познавательный интерес к происхождению слов. \*Слова с непроверяемым написанием:*здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)*Выразительное чтение текста по ролям. Наблюдение за постановкой знаков препинания в предложении и диалоге. |
| **Слова, слова, слова … (4 ч)** |
| 6 | Слово. | Роль слов в речи. Тематические группы слов. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.Развитие познавательного интереса к происхождению слов. \*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.****Развитие* *речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам**Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов |  |
| 7 | Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.  |
| 8 | Вежливые слова. |
| 9 | Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. |
|  |  | **Слово и слог. Ударение (6 ч) 1 р. р.** |
| 10 | Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). | Различие слова и слога. Наблюдение за слоговой структурой различных слов. Определение количества в слове слогов. Анализ модели слов, сопоставление их по количеству слогов и нахождение слова по данным моделям.Анализ слогов относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классификация слова по количеству в них слогов. Составление слова из слогов. Самостоятельный подбор примеров слов сзаданным количеством слогов. |
| 11 | Деление слов на слоги. | \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка)* |
| 12 | Перенос слов  | Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.  |
| 13 | Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.*Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. | Применение правила правописания — перенос словСравнение слов по возможности переносаНахождение в предложениях сравнений, осознание, с какой целью они использованы авторами. Развитие творческого воображения, подбирая свои примеры сравнений. |
| 14 | Ударение. Способы выделения ударения. | Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов |
| 15 | Ударные и безударные слоги. | Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём.\*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.**Развитие**речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки. |
| **Звуки и буквы (34 ч) 1 проект, 3 пров. д., 1 р. р.** |
| 16 | Звуки и буквы | Различение звуков и букв: буква как знак звука. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. |
| 17 | Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. | Условные звуковые обозначения слов.\*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело.****Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.** |
| 18 | Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита. | Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность**.** |
| 19 | Использование алфавита при работе со словарями. | Работа с памяткой «Алфавит» в учебнике. Классификация букв по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Расположение заданных слов в алфавитном порядке. Применение знания алфавита при пользовании словарями. Осуществление сотрудничества в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. Оценивание результатов выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.Различие в слове гласных звуков по их признакам. Правильное произношение гласных звуков.\*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.* |
| 20 | Гласные звуки  | Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*). |
| 21 | Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.  | Соотношение количества звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*. Объяснение причины расхождения количества звуков и букв в слове. Анализ слов с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др. Наблюдение над способами пополнения словарного запаса русского языка. Нахождение незнакомых слов и определение их значение по толковому словарю. Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка». |
| 22 | Гласные звуки и буквы. Слова с буквой э. | \*Слово с непроверяемым написанием: *деревня* |
| 23 | Ударные и безударные гласные звуки  | Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Знакомство с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». |
| 24 | Особенности проверяемых и проверочных слов. |
| 25 | Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. |
| 26 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.).Работа с орфографическим словарём. |
| 27 | Проверочный диктант. | \*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.**Развитие* *речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. |
| 28 | Согласные звуки Буквы, обозначающие согласные звуки.  | Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*). |
| 29 | Слова с удвоенными согласными. | Наблюдение над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*). |
| 30 | Буквы Й и ИСлова со звуком [й’] и буквой «и краткое». | \*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.* Составление слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’]. Определение путём наблюдения способов переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*). |
| 31 | Твёрдые и мягкие согласные звуки  | Определение и правильное произношение мягких и твёрдых согласных звуков.Дифференцирование согласных звуков и букв, обозначающих твёрдые и мягкие согласные звуки. Распознавание моделей условных обозначенийтвёрдых и мягких согласных [м’], [м]. |
| 32 | Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. |
| 33 | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.\*Слово с непроверяемым написанием: *ребята.* Формирование на основе содержания текстов учебникагражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире |
| 34 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука  | Соотношение количества звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*. Объяснение причины расхождения звуков и букв в этих словах. Подбор примеров слов с мягким знаком (*ь*). Определение путём наблюдения способов переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова. Накапливание опыта в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).Обозначение мягкости согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности. |
| 35 | Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). |
| 36 | *Развитие* *речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений, определение последовательности повествования с опорой на рисунок, составление текста из предложений. |
| 37 | Согласные звонкие и глухие | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. |
| 38 | Парные глухие и звонкие согласные.  | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и вкорне перед согласным и его обозначениебуквой на письме. |
| 39 | Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. | Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*. Определение на слух парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова. Соотношение произношения и написания парного звонкого согласного звука на конце слова. Нахождение в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различие проверочного и проверяемого слова. |
| 40 | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). | Подбор проверочного слова путём изменения формы слова (*дуб — дубы, снег — снега*). |
| 41 | Проверочный диктант. | \*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.**Развитие* *речи*. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). |
| 42 | Шипящие согласные звуки непарных твёрдых ш, ж;непарных мягких ч, щ. | Работа со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки,* с этимологией слова *карандаш.*\*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).* |
| 43 | Проект «Скороговорки».  | Составление сборника «Весёлые скороговорки». |
| 44 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. | Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.\*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.**Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. |
| 45 | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. | Соотношение произношения ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами.Нахождение в словах сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбор примеров слов с такими сочетаниями.Работа со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  |
| 46 | Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.\*Слово с непроверяемым написанием: *машина.* |
| 47 | Контрольный диктант за 1 класс. |  |
| 48 | *Развитие* *речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль». | Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передача её содержания. |
| 49 | Заглавная буква в словах. **Проект** «Сказочная страничка»  | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).*Развитие* *речи*. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.**Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). |
| **Повторение (1 ч)** |
| 50 | Повторение и обобщение изученного материала | Оценка результатов выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. |

**2 класс (170 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Содержание** | **Дата** |
| **Наша речь (3 ч)** |
| **1** | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь | Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи. |  |
| **2** | Язык и речь. Речь-главный способ общения людей. Язык-средство общения. | **Соблюдение** в речи правила речевого этикета, **оценка** своей речи на предмет её вежливости и доброжелательности**Словарь**: *здравствуй (здравствуйте)* |
| **3** | Диалог и монолог. | Речь диалогическая и монологическая. Развитие познавательного интереса к происхождению слов. **Словарь:** диалог, монолог (диалогическая, монологическая речь), реплика; *прощай, прощайте*\*Слова с непроверяемым написанием:*здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)* |
| **Текст (4 ч) 1 р. р., 1 к. сп.** |
| **4** | Текст. Признаки текста. Устное сочинение. Тема текста. Заглавие.Словарь: текст, заглавие, тема (текста). | Признаки текста: целостность, связность, законченность. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста.Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.\*Слово с непроверяемым написанием: *сентябрь.* *Развитие речи*. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами  |  |
| **5** | Тема и главная мысль текста.Словарь: главная мысль (текста), *сентябрь, (сентябрьский)* |
| **6** | Текст. Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.**Р.Р.**. Составление нового текста на основе данного Словарь: части текста: вступление, основная часть, заключение. |
| **7** | Обобщение знаний о тексте. **Списывание с дополнительным заданием.**  **Сп. №1** |
| **Предложение (12 ч) 2 сл. д., 1 р. р., 1 пров. р.** |
| **8** | Предложение как единица речи, его назначение и признаки. | Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении*Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника.\*Слова с непроверяемым написанием: *родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.***Проверочная работа** |  |
| **9** | Знаки препинания в конце предложения. |
| **10** | Грамматическое построение предложения. |
| **11** | Главные члены предложения. Основа. |
| **12** | Второстепенные члены предложения без деления на виды. |
| **13** | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. |
| **14** | Распространённые и нераспространённые члены предложения. **Словарный диктант** |
| **15** | Связь слов в предложении.  |
| **16** | **Р.Р.** Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень». |
| **17** | **Проверочная работа** по электронному приложению. **Словарный диктат** |
| **18** | Упражнение в составлении предложений и текста по теме. |
| **19** | Работа над ошибками по теме «Предложение». |
| **Слова, слова, слова… (18 ч) 3 р. р., 1 сл. д., 1 пров. р.** |
| **20** | Номинативная функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. | Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.*Развитие речи.* Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словарями.\*Слова с непроверяемым написанием: *берёза (берёзка), лопата (лопатка), дорога (дорожка), ягода (ягодка).*Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.Работа со словарями синонимов и антонимов.\*Слова с непроверяемым написанием: *осина (осинка), до свидания.**Развитие речи*. Изложение текста по данным к нему вопросам. |  |
| **21** | Слово как общее название многих однородных предметов. |
| **22** | Однозначные и многозначные слова. |
| **23** | Прямое и переносное значение слова.**Р.Р.** Упражнения в нахождении слов в прямом и переносном значении. |
| **24** | Что такое синонимы? |
| **25** | Что такое антонимы? |
| **26** | Работа со словарями синонимов и антонимов. |
| **27** | **Р.Р.** Изложение текста по данным к нему вопросам. |
| **28** | Родственные слова. |
| **29** | Корень слова (первое представление). Однокоренные слова. Выделение корня. |
| **30** | Единообразное написание корня в однокоренных словах. |
| **31** | Слог как минимальная произносительная единица. | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. **Ударение.** Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. *Разноместность и подвижность русского* *ударения*. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.\*Слова с непроверяемым написанием: *извини(те), капуста.*Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (*якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка*).\*Слова с непроверяемым написанием: *жёлтый, посуда.*Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).**Проверочная работа.***Развитие речи*. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам |
| **32** | Слогообразующая роль гласных звуков. |
| **33** | Ударение. Словесное и логическое ударение. |
| **34** | Ударный и безударный слог. Работа с орфоэпическим словарём. **Словарный диктант**  |
| **35** | Перенос слов по слогам. |
| **36** | **Р.Р.** Составление и запись текста по опорным словам и картинке на тему «Забота о животных». |
| **37** | **Проверочная работа** по теме «Слова, слова, слова…» |
| **Звуки и буквы (59 ч) 10 р. р., 1 к. сп., 1 сл. д., 1 пров. д., 2 к. д., 3 проекта, 1 пров. р.** |
| **38** | Как различить звуки и буквы? | Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звуковой модели слова буквенной и наоборот.**Словарь**: звуки, буквы; *октябрь* |  |
| **39** | Алфавит. Значение алфавита. | Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Сведения из истории русского языка: о самой молодой букве **ё** в алфавите («Страничка для любознательных»).Словарь: алфавит, азбука; *алфавит.*Использование алфавита при работе со словарями**.**Буквы: печатные и рукописные, прописные и заглавные.Сведения из истории русского языка: о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).**Словарь**: буквы: печатные и рукописные, прописные и заглавные; *ноябрь.**Развитие речи*. Коллективное составлениерассказа по репродукции картины.**Проверочная работа.** |
| **40** | Употребление заглавной буквы. **Словарный диктант.** |
| **41** | **Р.Р.** Коллективное составление рассказа по репродукции картины Серебряковой З.Е. «За обедом». |
| **42** | Гласные звуки. Признаки гласного звука. | Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы для гласных звуков. Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й’] и последующий гласный звук. **Словарь**: гласный звук; буква, обозначающая гласный звук |
| **43** | **Р.Р.** Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. | Слова с буквой э. Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощи тем, кто в этом нуждается.  |
| **44** | Ударные и безударные звуки в слове. | Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова). Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.).\*Слова с непроверяемым написанием:*одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.***Проверочный диктант.** *Развитие речи.* Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутонова «Зима пришла. Детство». |
| **45** | Безударный гласный звук в однокоренных словах. |
| **46** | Проверяемые и проверочные слова. |
| **47** | Подбор проверочного слова способом изменения формы. |
| **48** | Подбор проверочного слова подбором однокоренного слова.  |
| **49** | Упражнения в подборе проверочных слов. |
| **50** | Правило проверки безударной гласной е. |
| **51** | Упражнение в правописании слов с безударным гласным звуком. |
| **52** | Работа над деформированным текстом**. Контрольное списывание** |
| **53** | **Диктант с домашней подготовкой.** Самопроверка. |
| **54** | Непроверяемая безударная гласная. Словарные слова. |
| **55** | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. |
| **56** | **Р.Р.** Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тутонова «Зима пришла. Детство». |
| **57** | **Проверочный диктант** по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова». |
| **58** | Работа над ошибками диктанта и текста по картинке. |
| **59** | Согласные звуки. Повторение. **Р.Р.** Восстановление деформированного текста по рисунку. | Согласные звуки(повторение и углубление представлений). Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.\*Слова с непроверяемым написанием: *мороз (морозный).*Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.*Развитие речи.* Восстановление деформированного текста по рисунку.Согласный звук [й’] и буква «и краткое» \*Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный).***Проект «И в шутку и всерьёз».** Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку. |
| **60** | Согласный звук й и буква й.**Домашний проект** «И в шутку и всерьёз» |
| **61** | Слова с удвоенными согласными. | Произношение и написание слов с удвоенными согласными.\*Слова с непроверяемым написанием: *суббота (субботний).**Развитие речи*. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам. |
| **62** | **Р.Р.** Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси». Защита проекта. |
| **63** | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения). Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь.Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника. |
| **64** | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами е, ё, и, ю, я, ь. |
| **65** | Для чего служит мягкий знак? | Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.\*Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки*.Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.*Развитие речи*. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. **Проект «Пишем письмо Деду Морозу».** |
| **66** | Правописание ь на конце и в середине слова перед другими согласными. (орфограмма) |  |
| **67** | **Р.Р.** Работа по тексту. Тема текста. Письменные ответы на вопросы. |  |
| **68** | Буквосочетание чк, чн, нч. | Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт (*[ш]то, наро[ш]но*). Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.\*Слова с непроверяемым написанием: *тарелка*.*Развитие речи*. Работа с текстом.**Проект «Рифма».** Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности. Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щуПравописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. \*Слова с непроверяемым написанием: *товарищ, щавель, метель.***Проверочный диктант** *Развитие речи.* Работа с предложением итекстом. |
| **69** | Правописание сочетаний чн, чт, чк, нщ, нч. |
| **70** | **Р.Р.** Работа с текстом. Заголовок. Деление на части. Микротемы. |
| **71** | **Урок – проект.** Рифма. |
| **72** | Буквосочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу. |
| **73** | Упражнение в правописании ча, ща, чу, щу, жи, ши. |
| **74** | **Контрольный диктант за 1 полугодие.** |
| **75** | Работа над ошибками диктанта. |
| **76** | Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение буквами. | Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и вкорне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решатьеё в соответствии с изученным правилом.\*Слова с непроверяемым написанием: *народ, вдруг, завод, сапог.*Правописание гласных и согласных в корне слова.Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова (проводится впроцессе изучения всей темы).**Проверочный диктант.***Развитие речи*. Составление поздравитель-ной открытки; письменное изложение тек-ста по вопросам.  |
| **77** | Правописание парной согласной по глухости и звонкости на конце слова. |
| **78** | Правописание парной согласной по глухости и звонкости в середине слова. |
| **79** | Проверяемые и проверочные слова. |
| **80** | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости и звонкости согласный звук. |
| **81** | Орфограмма: правописание парной согласной на конце и в середине слова. **Словарный диктант** |
| **82** | Упражнение в нахождении слов изучаемой орфограммы. |
| **83** | Упражнение в подборе проверочных слов по теме. |
| **84** | **Р.Р.** Составление рассказа по пословице. |
| **85** | Упражнение в правописании слов с парной согласной. |
| **86** | Знакомство с письменным звуко-буквенным разбором слова. |
| **87** | **Р.Р.** Изложение текста по вопросам. |
| **88** | Работа над ошибками изложения. |
| **89** | **Проверь себя** по теме «Парная согласная». |
| **90** | Работа над ошибками. |
| **91** | Обобщение знаний по темам «Правописание гласных и согласных в корне слова». |
| **92** | **Контрольный диктант** по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова». |
| **93** | Работа над ошибками диктанта. Разделительный мягкий знак. |  |
| **94** | Орфограмма: разделительный ь. | Использование на письме разделительного мягкого знака (ь). Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь). Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья, ручьи.* Правило написания разделительного мягкого знака (ь) в словах.\*Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка).**Развитие речи*. Составление устного рас-сказа по серии рисунков.**Проверочная работа** |
| **95** | Перенос слов с разделительным ь. |
| **96** | **Р.Р.** Составление устного рассказа по серии рисунков. |
| **Части речи (59 ч) 10 р. р., 5 пров. р., 1 к. д., 1 проект** |
| **97** | Что такое часть речи? | Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией.\*Слово с непроверяемым написанием: *месяц.* |  |
| **98** | Названия частей речи и их вопросы. |
| **99** | Имя существительное как часть речи. |  |
| **100** | Значение имён существительных как части речи. |
| **101** | Упражнение в подборе им. существительных разных лексико-тематических групп. |
| **102** | Одушевлённые и неодушевлённые им. существительные. Общее знакомство. |
| **103** | Одушевлённые им. существительные. |
| **104** | Неодушевлённые им. существительные. |
| **105** | Деление текста на распространённые и нераспространённые предложения. | Имя существительное как часть речи:значение и употребление в речи \*Слова с непроверяемым написанием: *январь, февраль.*Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные Формирование представлений о профессиях и людях труда.\*Слова с непроверяемым написанием: *кар-**тина (картинка).*Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных. Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).\*Слова с непроверяемым написанием: *отец, фамилия, Россия, город, улица.**Развитие речи*. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.Число имён существительных. Изменение существительных по числам. Имена существительные,употребляющиеся только в одном числе (*ножницы, молоко*).\*Слово с непроверяемым написанием: *топор.*Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).Обобщение знаний об имени существительном Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.*Развитие речи*. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.Проверочная работа. |
| **106** | Имена собственные и нарицательные. |
| **107** | Орфограмма: Заглавная буква в им. собственных. |
| **108** | **Р.Р.** Составление рассказа по картине «Богатыри». |
| **109** | Упражнение в написании им. собственных и нарицательных. |
| **110** | **Р.Р.** Составление рассказа о кошке по вопросам. |
| **111** | Единственное и множественное число им. сущ-ых. |
| **112** | **Р.Р.** Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по вопросам. Самопроверка. |
| **113** | Синтаксическая функция им. сущ-го в предложении. |
| **114** | Формирование первоначальных представлений о разборе им. сущ-го как части речи. |
| **115** | **Проверь себя (проверочная работа).** |
| **116** | Обобщение знаний по теме «Имя сущ-ное». |
| **117** | **Р.Р.** Составление рассказа по вопросам. |
| **118** | Глагол как часть речи. | Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление). Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.*Развитие речи*. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».Число глагола Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (*одеть и надеть*).\*Слова с непроверяемым написанием: *обед (обедать), магазин.*Правописание частицы не с глаголом. Обобщение знаний о глаголе *Развитие речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Текст-повествование и роль в нём глаголов. Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании.*Развитие речи.* Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному текстуПроверочная работа |
| **119** | Синтаксическая функция гагола в предложении. |
| **120** | **Р.Р.** Составление рассказа по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели». |
| **121** | Работа над ошибками рассказа. |
| **122** | Единственное и множественное число глагола. |
| **123** | Изменение глаголов по числам. |
| **124** | Правописание частицы не с глаголами. |
| **125** | **Р.Р.** Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. |
| **126** | Что такое текст-повествование? |
| **127** | Роль глаголов в тексте-повествования. |
| **128** | Обобщение знаний по теме «Глагол». |
| **129** | **Проверочная работа. Проверь себя.** |
| **130** | Имя прилагательное как часть речи. | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык. Сравнение как одно из выразительных средств языка. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь,* *фамилия, шампунь* и др.\*Слова с непроверяемым написанием: *облако (облачко), метро.*Текст-описание и роль в нём имён прилагательных Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.*Развитие речи*. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста – описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».Обобщение знаний об имени прилагательномПроверочная работа. |
| **131** | Связь им. прил-ых с им. сущ-ми. |
| **132** | Синтаксическая функция им. прил-го в предложении. |
| **133** | Сравнение как одно из выразительных средств языка. |
| **134** | **Р.Р.** Составление текстов о маме. |
| **135** | Единственное и множественное число им. прил-ых. |
| **136** | Упражнение в образовании им. прил-ых ед. и мн. Числа. |
| **137** | Обобщение знаний по теме «Имя прил-ное». |
| **138** | Что такое текст-описание? |
| **139** | **Р.Р.** Текст-описание по наблюдениям (описание комнатного растения). |
| **140** | **Р.Р.** Текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». |
| **141** | **Проверь себя (проверочная работа).** |
| **142** | Работа над ошибками проверочной работы на тему «Имя прил-ное». |
| **143** | Что такое местоимение? | Местоимение (личное) как часть речи: и его значение, употребление в речи (общее представление)*Развитие речи.* Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.\*Слово с непроверяемым написанием: *платок.* Формирование экологических представлений (природу надо беречь). |
| **144** | Употребление личных местоимений. |
| **145** | Редактирование текста с повторяющимися им. сущ-ми. |
| **146** | Составление диалога по рисункам. |
| **147** | Что такое текст-рассуждение? | Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. *Развитие речи*. Работа с текстом.**Проверочная работа*.*** |
| **148** | **Проверь себя** (проверочная работа по теме «Местоимение») |
| **149** | Предлоги. Роль предлогов в речи. | Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.Правописание предлогов с именами существительными.\*Слова с непроверяемым написанием: *апрель, шёл.**Развитие речи*. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.**Проверочная работа.****Проект «В словари — за частями речи!»****Контрольный диктант** |
| **150** | Правописание предлогов с им. сущ-ми. |
| **151** | Упражнение в правописании предлогов. |
| **152** | **Р.Р.** Редактирование текста. Восстановление текста. |
| **153** | **Проверь себя** (проверочная работа по теме «Предлоги») |
| **154** | **Контрольный диктант** по изученным темам. |
| **155** | **Урок-проект** «В словари за частями речи». |
| **Повторение (15 ч) 2 р. р., 1 к. д., 1 к. сп., 1 дом. д.** |
| **156** | Текст. Виды текстов. Сравнение. | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев) |  |
| **157** | **Р.Р.** Составление рассказа по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору». Запись. |
| **158** | Предложение. Знаки препинания в предложениях по цели высказывания и по интонации. Диалог и монолог. | Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении |
| **159** | Главные и второстепенные члены предложения. |
| **160** | Слово. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однокоренные слова. | Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. |
| **161** | **Контрольный диктант** за год. |  |
| **162** | Работа над ошибками диктанта. Части речи. Составление рассказа по картинке. |  |
| **163** | Имя сущ-ное. Морфологический разбор. | Имя существительное. Значение и употребление вречи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы кто? и что? Различение имён существительныхмужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. |
| **164** | **Р.Р.** Продолжи рассказ по началу. |  |
| **165** | Имя прилагательное. Морфологический разбор. | Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Типы текстов: текст-описание |
| **166** | Глагол. Морфологический разбор глагола. Местоимение. | Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по числам.Применение правила правописания не с глаголами.Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. |
| **167** | Правила правописания. |  |
| **168** | Контрольное списывание текста с грамматическим заданием. |  |
| **169** | **Диктант с домашней подготовкой**. Взаимопроверка. |  |
| **170** | Урок-соревнование. Задание на лето. |  |

**Поурочное планирование**

**3 класс (170 ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Содержание** | **Дата** |  |
| **Язык и речь (2 часа) 1 р. р.** |  |
| **1** | Наша речь и наш язык.*Развитие речи.*Составление текста по рисунку. | Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.*Развитие речи*. Составление текста по рисунку.\*Слова с непроверяемым написанием: *праздник, вместе* |  |  |
| **2** | Наша речь и наш язык. |  |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14 часов) 3 р. р., 1 проект, 1 пров. р., 1 слов. д., 1 пров. д.** |  |
| **3** | Текст. | Текст (повторение и углубление представлений) Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание,рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров всоответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).\*Слово с непроверяемым написанием: *орех.*Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге)*Развитие речи*. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».**Виды предложений по цели высказывания** (повествовательные, вопросительные, побудительные) и **по интонации** (восклицательные и невосклицательные). Знаки препинания в конце предложений.\*Слово с непроверяемым написанием: *овёс.*Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма**Предложения с обращением** (общее представление) *Развитие речи*. Составление предложений по рисунку. **Состав предложения** (повторение и углубление представлений). Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения.Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией — схемы и памятки.\*Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный).*Разбор предложения по членам предложения.**Простое и сложное предложения** (общее представление) \*Слово с непроверяемым написанием: *заря.* Запятая внутри сложного предложения.**Словосочетание.** Связь слов в словосочетании. Определениев словосочетании главного и зависимогослов при помощи вопроса.\*Слово с непроверяемым написанием: *пшеница*.*Развитие речи.* Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».**Проверочная работа** |  |  |
| **4** | Типы текстов.  |  |
| **5** | Предложение. *Развитие речи .*Составление рассказа по репродукции картины. |  |
| **6** | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. |  |  |
| **7** | Восклицательные и невосклицательные предложения. |  |
| **8** | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. ***Словарный диктант***  |  |
| **9** | Предложение с обращением.*Развитие речи.*Составление рассказа по рисунку. |  |
| **10** | Состав предложения. |  |
| **11** | Главные и второстепенные члены предложения. |  |
| **12** | ***Входная проверочная работа. Контрольный диктант по итогам повторения.*** |  |
| **13** | Работа над ошибками. Простое и сложное предложения. |  |
| **14** | Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении. |  |
| **15** | Словосочетание. |  |
| **16** | *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». ***Проверочная работа*** *по теме «Текст. Предложение. Словосочетание*»*.* |  |  |
| **Слово в языке и речи (19 часов) 3 р. р., 1 проект, 1 пров. р., 1 слов. д., 1 пров. д.** |  |
| **17** | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. | Повторение и углубление представлений о слове Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.\*Слова с непроверяемым написанием: *аль-**бом, погода.* |  |  |
| **18** | Синонимы и антонимы. | Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов. |  |
| **19** | Омонимы. | Использование омонимов в речи.*\**Слово с непроверяемым написанием: *понедельник.*Работа со словарём омонимов. |  |
| **20** | Слово и словосочетание. | \*Слово с непроверяемым написанием: *ракета.* |  |
| **21** | Фразеологизмы. | Значение фразеологизмов и их использование в речи.Работа со словарём фразеологизмов Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. |  |
| **22** | *Развитие речи.* Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка».  | *Развитие речи*. Подробное изложение с языковым анализом текста. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажныхзарисовках текста. |  |
| **23** | Части речи. | Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках \*Слова с непроверяемым написанием: *трактор, чёрный.* |  |
| **24** | Части речи. *Развитие речи.*Составление текста-натюрморта по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды». | *Развитие речи*. Составление предложенийи текста по репродукции картины И. Т. Хруц-кого «Цветы и плоды». |  |  |
| **25** | Различение в тексте имён существительных, глаголов и имён прилагательных. | Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. |  |
| **26** | Имя числительное. | **Имя числительное** (общее представление)\*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда.* |  |
| **27** | Имя числительное.***Проверочная работа*** *по теме «Части речи».* | **Проверочная работа.** |  |
| **28** | Однокоренные слова. | Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.*\**Слово с непроверяемым написанием: *картофель.* |  |
| **29** | Гласные звуки и буквы. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне. | Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу) и безударнымигласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. |  |
| **30** | Согласные звуки и буквы.  |  |
| **31** | Правописание разделительного мягкого знака. | Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы). |  |
| **32** | Слово и слог. Звуки и буквы. | \*Слова с непроверяемым написанием: *овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.***Проверочный диктант.***Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.**Проект «Рассказ о слове»** |  |
| **33** | *Развитие речи.*Изложение повествовательного текста.***Словарный диктант***  |  |
| **34** | ***Контрольный диктант*** *по теме «Слово в языке и речи».* |  |
| **35** | ***Проект*** «Рассказ о слове».Работа над ошибками. |  |
| **Состав слова (16 часов) 1 пров. р., 1 проект, 2 р. р.** |  |
| **36** | Корень слова. Однокоренные слова.  | Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов.\*Слово с непроверяемым написанием: *столица*Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. *Правописание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).* |  |  |
| **37** | Правописание корня в однокоренных словах. |  |
| **38** | Сложные слова. Правописание соединительных гласных в сложных словах. |  |
| **39** | Формы слова. Окончание. | \*Слова с непроверяемым написанием: *обед,ужин*Значение этих значимых частей в слове.*Развитие речи*. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе». |  |  |
| **40** | Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в словах. |  |
| **41** | Слова, которые не имеют окончания. |  |
| **42** | Приставка как значимая часть слова. |  |
| **43** | Образование слов с помощью приставки. |  |
| **44** | Образование слов с помощью приставки. |  |
| **45** | Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения суффикса в словах. |  |
| **46** | Образование слов с помощью суффикса. |  |
| **47** | Употребление в речи слов с суффиксами.*Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе». |  |
| **48** | Основа слова. | Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём. |  |  |
| **49** | Обобщение знаний о составе слова. Изменяемые и неизменяемые слова и их употребление в речи. | **Обобщение знаний о составе слова.** Изменяемые и неизменяемыеслова, их употребление в речи Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. \*Слова с непроверяемым написанием: *пи-**рог, шоссе.* |  |
| **50** | *Развитие речи.*Редактирование предложений и изложение повествовательного текста. ***Проверочная работа*** *по теме «Состав слова».* | *Развитие речи*. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.**Проверочная работа*.*** |  |
| **51** | Проект «Семья слов». | **Проект «Семья слов».** Составление «семьи слов» по аналогии с данным объектом, участие в презентации своей работы |  |
| **Правописание частей слова (29 часов) 1 к. д., 1 пров.д., 1 пров. р., 1 к. сп., 1 слов. д., 1 р. р., 1 проект** |  |
| **52** | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. | Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.\*Слово с непроверяемым написанием: *четверг.*Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне  |  |  |
| **53** | Правописание слов с безударными гласными в корне. | Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных).\*Слова с непроверяемым написанием: *се-**вер, берег.* |  |
| **54** | Правописание слов с безударными гласными в корне. |  |
| **55** | Правописание слов с безударными гласными в корне. |  |
| **56** | Правописание слов с безударными гласными в корне. |  |
| **57** | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | \*Слово с непроверяемым написанием*: пороша*Составление словариков слов с определённой орфограммой. Подбор слов с заданной орфограммой. |  |
| **58** | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. |  |  |
| **59** | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. |  |
| **60** | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. |  |
| **61** | ***Контрольное списывание*** |  |
| **62** | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | \*Слова с непроверяемым написанием*: чувство, лестница, интересный.*Правописание слов с удвоенными согласными Правописание суффиксов и приставокПравописание приставок и предлогов\*Слово с непроверяемым написанием: *желать.* |  |  |
| **63** | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |  |  |  |
| **64** | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |  |  |
| **65** | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Проверочный диктант. |  |  |
| **66** | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. |  |  |
| **67** | Правописание слов с удвоенными согласными. | \*Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.* |  |
| **68** | *Развитие речи.*Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка». |  |  |  |
| **69** | Правописание суффиксов и приставок. |  |  |
| **70** | Правописание суффиксов -ек, -ик; -ок. |  |  |
| **71** | Правописание приставок. |  |  |
| **72** | Правописание суффиксов и приставок.***Словарный диктант*** |  |  |
| **73** | Правописание приставок и предлогов. |  |  |
| **74** | Правописание приставок и предлогов. |  |  |
| **75** | Правописание приставок и предлогов. |  |  |
| **76** | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). |  |  |
| **77** | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). |  |  |
| **78** | *Развитие речи.* Изложение текста по самостоятельно составленному плану. |  |  |
| **79** | **Контрольный диктант** по теме «Правописание частей слова» |  |  |  |
| **80** | Обобщение изученных правил письма. Работа над ошибками. **Проект «Составляем орфографический словарь»** |  |  |
| **Части речи (76 ч) 12 р. р., 3 к. д., 1 пров. д., 3 проекта, 4 пров. р.** |  |
| **81** | Части речи. | Части речи(повторение и углубление представлений) Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление). |  |
| **82** | Имя существительное как часть речи. | Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые именасуществительные. Представление об устаревших словах в русском языке.*Развитие речи*. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. \*Слова с непроверяемым написанием: *самолёт, комната, однажды.***Проект «Тайна имени».** Развитие интереса к тайнам имён, тайнесвоего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (*салазки, мёд*).*Развитие речи*. Работа с текстом. Письмо по памяти. |  |  |
| **83** | Начальная форма имени существительного. |  |
| **84** | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |  |
| **85** | Устаревшие слова. |  |
| **86** | *Развитие речи.* Изложение по самостоятельно составленному плану. |  |
| **87** | Собственные и нарицательные имена существительные. |  |
| **88** | ***Проект*** «Тайна имени». |  |
| **89** | Число имён существительных. |  |
| **90** | Имена существительные, имеющие форму одного числа. |  |
| **91** | Род имён существительных. |  |
| **92** | Определение рода имён существительных. | Род имён существительных: мужской, женский, средний. Имена существительные общего рода (пер-вое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).\*Слово с непроверяемым написанием: *кровать.*Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь*).*Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков.**Проверочный диктант.** |  |  |
| **93** | Имена существительные общего рода, имён существительных иноязычного происхождения. |  |
| **94** | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных. |  |
| **95** | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных. |  |
| **96** | *Развитие речи.*Изложение повествовательного текста.Составление рассказа по серии картин. |  |
| **97** | ***Проверочный диктант*** *по теме «Род и число имён существительных».* |  |
| **98** | Изменение имён существительных по падежам. | Падеж имён существительных. Изменение имёнсуществительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.Неизменяемые имена существительные.\*Слово с непроверяемым написанием: *рябина.**Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Именительный падеж. Родительный падеж.Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.\*Слова с непроверяемым написанием: *трамвай, пятница, около, солома.**Развитие речи.* Работа с текстом*.* Подробное изложение текста повествовательного типа. Все падежи(обобщение знаний об имени существительном). Работа с таблицей «Признаки падежей».Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.\*Слова с непроверяемым написанием: *потом, вокруг.**Развитие речи.* Составление сочинения порепродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».**Проект «Зимняя страничка».**Повторение и углубление представленийоб имени прилагательном.Лексическое значение имён прилагательных.Обогащение словарного запаса именамиприлагательными.Связь имени прилагательного с именем существительным.Роль имён прилагательных в тексте.*Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.*Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. |  |  |
| **99** | Изменение имён существительных по падежам. |  |
| **100** | *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». |  |
| **101** | Именительный падеж. |  |
| **102** | Родительный падеж. |  |
| **103** | Дательный падеж. |  |
| **104** | Винительный падеж. |  |
| **105** | Творительный падеж. |  |  |
| **106** | Предложный падеж. |  |
| **107** | *Развитие речи.* Изложение текста повествовательного типа. |  |
| **108** | Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного. |  |
| **109** | *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень». |  |
| **110** | **Контрольный диктант** по теме «Имя существительное». |  |  |
| **111** | ***Проверочная работа*** *по теме «Имя существительное».* |  |
| **112** | Работа над ошибками. **Проект «Зимняя страничка».** |  |
| **113** | Имя прилагательное как часть речи. |  |
| **114** | Связь имени прилагательного с именем существительным. |  |
| **115** | *Развитие речи.* Составление текста-описания в научном стиле. | Текст-описание. Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.*Развитие речи*. Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного впроцессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников. |  |
| **116** | *Развитие речи.*Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь». | *Развитие речи*. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».\*Слова с непроверяемым написанием: *приветливо, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.* |  |  |
| **117** | Изменение имён прилагательных по родам. | Формы имён прилагательных. Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).\*Слово с непроверяемым написанием: *сирень.* |  |  |
| **118** | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. |  |
| **119** | Изменение имён прилагательных по родам. |  |  |
| **120** | Изменение имён прилагательных по числам. | Число имён прилагательных.Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.*Развитие речи*. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.\*Слова с непроверяемым написанием: *поэт, гвоздика, животное.* |  |
| **121** | Изменение имён прилагательных по числам.*Развитие речи.* Составление текста-описания о животном. |  |
| **122** | Изменение имён прилагательных по падежам. | Падеж имён прилагательных(общее представление)Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. |  |  |
| **123** | Начальная форма имён прилагательных. |  |
| **124** | Обобщение знаний об имени прилагательном. | Обобщение знанийоб имени прилагательном Морфологический разбор имени прилагательного. |  |  |
| **125** | Морфологический разбор имени прилагательного. | *Развитие речи*. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».**Проект «Имена прилагательные в загадках».****Контрольный диктант.** |  |  |
| **126** | Обобщение знаний об имени прилагательном и имени существительном.***Словарный диктант.*** |  |
| **127** | ***Проверочная работа*** *по теме «Имя прилагательное».* |  |
| **128** | **Контрольный диктант по теме** «Имя прилагательное и имя существительное» |  |
| **129** | Работа над ошибками. **Проект** «Имена прилагательные в загадках». |  |
| **130** | *Развитие речи.* Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками». |  |
| **131** | Личные местоимения. Лицо и число личных местоимений. | Местоимение. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица.Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственногочисла. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений. \*Слова с непроверяемым написанием: *одуванчик, воскресенье.* Формирование бережного отношения к природе.**Проверочная работа.** *Развитие речи*. Составление письма. |  |  |
| **132** | Род местоимений 3-го лица. | УМК № 3С. 27 |  |
| **133** | Употребление личных местоимений в речи.Составление письма. |  |
| **134** | Морфологический разбор местоимения. |  |
| **135** | ***Проверочная работа*** *по теме «Местоимение».*  |  |
| **136** | Повторение и уточнение представлений о глаголе. | Повторение и углубление представлений о глаголеЗначение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.\*Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать).**Развитие речи*. Составление текста по сюжетным рисункам.Формы глагола. Начальная(неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать?\*Слово с непроверяемым написанием: *песок.* |  |  |
| **137** | Значение и употребление в речи глаголов. |  |
| **138** | Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов. |  |
| **139** | *Развитие речи .*Составление текста по сюжетным картинкам. |  |
| **140** | Неопределённая форма глагола. Общее представление о неопределённой форме как начальной форме глагола. |  |
| **141** | Неопределённая форма глагола. |  |
| **142** | Изменение глаголов по числам. | Изменение глаголов по числам.*Развитие речи.* Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись. |  |  |
| **143** | Число глаголов. *Развитие речи.*Составление предложений с нарушенным порядком слов. |  |
| **144** | Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее. | Времена глагола. Изменение глаголов по временам.\*Слова с непроверяемым написанием: *квартира, герой.**Развитие речи*. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (**-а, -о**). *Развитие речи.* Составление предложений и текста.  |  |  |
| **145** | Изменение глаголов по временам. |  |
| **146** | Изменение глаголов по временам. |  |
| **147** | Изменение глаголов по временам и числам |  |
| **148** | *Развитие речи.* Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. |  |
| **149** | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). |  |  |
| **150** | Употребление глаголов в прошедшем времени в речи. *Развитие речи.* Составление предложений и текста. |  |
| **151** | Правописание частицы *НЕ* с глаголами. | Правописание частицы НЕ с глаголами. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. |  |  |
| **152** | Правописание частицы *НЕ* с глаголами. |  |
| **153** | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания |  |  |
| **154** | ***Проверочная работа*** *по теме «Глагол».* |  |
| **155** | ***Контрольный диктант по теме «Глагол»*** |  |
| **156** | Работа над ошибками.  |  |
| **Повторение (14 ч) 1 слов. д., 2 р.р., 1 к. сп., 1 итог. р.** |  |
| **157** | Повторение по теме «Части речи». ***Словарный диктант.*** | Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания. |  |  |
| **158** | *Развитие речи.*Подробное изложение повествовательного текста или составление сочинения «У Вечного огня» |  |
| **159** | Предложения по цели высказывания и по интонации. Правописание слов с изученными орфограммами в корне, приставках, родовых окончаниях имён прилагательных. |  |
| **160** | Имя существительное. Имя числительное. |  |
| **161** | Правописание слов с изученными орфограммами. Письмо текста под диктовку. Разбор предложения по членам предложения |  |
| **162** | Правописание слов с изученными орфограммами. Письмо поэтических строк под диктовку |  |  |
| **163** | *Развитие речи.* Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. |  |
| **164** | ***Проверочная работа по итогам повторения.*** |  |
| **165** | ***Контрольное списывание***  |  |
| **166** | ***Промежуточная аттестация. Контрольный диктант.*** |  |
| **167** | Викторина «Знаешь ли ты русский язык». |  |
| **168** | Игра «Язык родной, дружи со мной». |  |
| **169** | Резервный урок |  |
| **170** | Резервный урок |  |

**Поурочно-тематическое планирование по русскому языку в 4 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** |  |   |
| **Повторение (11ч)** |
|  | Знакомство с учебником «Русский язык» (4 класс). Наша речь и наш язык. Диалогическая и монологическая речь. **Развитие речи:** составление текста по рисунку с включением в него диалога.(Волшебные слова русской речи: слова- приветствия, слова-прощания, слова- просьбы, слова-извинения и др. Нор­мы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью муд­рых мыслей о русском языке).  | Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.*Развитие речи.* Составление текста по рисунку с включением в него диалога.\*Слова с непроверяемым написанием: *человек, пожалуйста.* |  |
|  | Текст и его план. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основ­ная мысль.(Структура текста, план текста. Фор­мирование навыка смыслового чтения текстов. Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине). | Текст(*Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.*)Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.Комплексная работа над структурой текста:озаглавливание, корректирование порядкапредложений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело.\*Слово с непроверяемым написанием: *каникулы.**Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста.Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.*Развитие речи*. Составление устного рассказа на выбранную тему. |  |
|  | **Развитие речи:** подробное изложение повествова­тельного текста по коллективно со­ставленному плану.(Комплексная работа над структурой текста (чтение, определение темы и главной мысли текста, озаглавливание, структура текста, определение микротем, составление плана). Развитие чув­ства ответственности за порученное дело).  |  |
|  | Анализ изложений, работа над допущенными ошибками. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с ис­пользованием разных типов речи.(Формирование навыка смыслового чте­ния текстов различных стилей и жан­ров в соответствии с учебными целя­ми и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).  |  |
|  | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели выска­зывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и интонации (восклицательные и невосклицательные). Знаки препинания в конце предложе­ний. | *Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.*)Виды предложений по цели высказывания:повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.\*Слова с непроверяемым написанием: *хозяин, хозяйство.* |  |
|  | Обращение. Предложения с обращением. Знаки препинания в предложениях с обра­щением. | Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением. |  |
|  | Упражнение в нахождении в предложении обращения в начале, середине, конце. |  |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения**. Развитие речи:** составление текста из деформированных предложений. | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам. |  |
|  | Предложения рас­пространённые и нераспространённые. Упражнение в раз­личении главных и второстепенных чле­нов предложения. Моделирование предложений. Разбор предложений по членам предложения. |  |
|  | Словосочетание и предложение. Глав­ное и зависимое слова в словосоче­тании. Выделение словосочетаний из предложений. | Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.\*Слово с непроверяемым написанием: *горизонт.**Развитие речи*. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам. |  |
|  | ***Проверочная работа по теме «Повторение».*** |  |
| **Предложение (9ч.)** |
|  | Анализ проверочной работы, работа над ошибками. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединён­ными интонацией перечисления.(Представление о предложениях с одно­родными членами. Однородные члены в предложении (подлежащее, сказуе­мое, второстепенные члены). Форми­рование уважительного отношения к труду. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления).  | Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. |  |
|  | Однородные члены предложения. Запятая между однородными чле­нами предложения, соединёнными союзами. (Связь однородных членов в предложе­нии: при помощи интонации перечис­ления, при помощи союзов (и, а, но). Предложения с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но). | Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (*и, а, но*). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но.* Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.\*Слова с непроверяемым написанием: *комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.**Развитие речи*. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. |  |
|  | Однородные члены предложения. Упражнение в нахождении и самостоятельном составлении предложений с однородными чле­нами без союзов и с союзами и, а, но. Знаки препинания в предложе­ниях с однородными членами.  |  |
|  | **Развитие речи:** сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.  |  |
|  | Анализ сочинений, работа над ошибками.Простые и сложные предложения. Союзы в сложном предложе­нии. Запятая между частями сложного предложения. |  |
|  | Простое предложение с однородны­ми членами и сложное предложение, их различение. Знаки препинания в простых и слож­ных предложениях.  | Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении Знаки препинания в сложных предложениях.\*Слово с непроверяемым написанием: *прекрасный.***Проверочная работа.***Развитие речи*. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану |  |
|  | ***Проверочная работа по теме «Предложение».*** |  |
|  | ***Развитие речи:*** письменное изложение повествова­тельного текста по самостоятельно составленному плану. |  |
|  | Анализ работ, работа над ошибками. Обобщение по теме «Предложение». |  |
| **Слово в языке и речи (21 ч.)** |
|  | Лексическое значение слова (повто­рение). Многозначные слова. Слова в пря­мом и переносном значениях. Заим­ствованные слова. Устаревшие слова.(Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определе­ние значения слова по тексту или уточ­нение значения с помощью толкового словаря. Работа с толковым словарём русского языка. Анализ высказываний о русском языке русских писателей и формирование эмоционально-ценност­ного отношения к родному языку. Уточнение представлений об однознач­ных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, уста­ревших и новых словах, заимствован­ных словах. Наблюдение за использо­ванием многозначных слов в тексте). | Понимание слова как единства звучания и значения. Выявлениеслов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новыхсловах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов,фразеологизмов). \*Слова с непроверяемым написанием: *библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.*Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами.Значение изобразительно-выразительных средств языка |  |
|  | Синонимы. Антонимы. Омонимы. Уточнение представлений о синонимах, антонимах, омонимах, наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями сино­нимов, антонимов, омонимов.  |  |
|  | Фразеологизмы. Работа со словарем фразеологизмов.**Развитие речи:** составление текста по рисунку и фразеологизму. | *Развитие речи.* Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму. |  |
|  | Состав слова. Значимые части слова (повторение).Корень, приставка, суффикс, оконча­ние, основа. Значение суффиксов и приставок. | Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса **-ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определённой схеме.\*Слова с непроверяемым написанием: *корабль, костюм.* |  |
|  | Различение однокоренных слов и раз­личных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и си­нонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.  |  |
|  | Состав слова. Значимые части сло­ва. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу.(Определение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы).  |  |
|  | Состав слова. Приставки и суффиксы.Образование однокоренных слов с по­мощью суффиксов и приставок.  |  |
|  | Практические упражнения в разборе слов по составу. Моделирование со­става слова. |  |
|  | Правописание слов с безударными глас­ными в корне слова. | Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. *Правописание суффиксов* ***-ик*** *и* ***-ек***.\*Слова с непроверяемым написанием: *железо, вокзал, пассажир, пассажирский, билет.* |  |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным в корне слова. |  |
|  | Правописание слов с удвоенными согласными. Словарный диктант. |  |
|  | Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание предлогов и приставок. Право­писание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок. |  |
|  | Правописание слов с разделитель­ными твёрдым (ь) и мягким (ь) знаками.**Развитие речи:** составление объявления. |  |
|  | **Развитие речи:** Письменное изложение повествова­тельного деформированного текста.(Работа с текстом (вос­становление последовательности частей текста, самостоятельное составление плана текста, анализ и озаглавливание каждой части текста).  |  |
|  | Работа над ошибками, допущенны­ми в изложении. Части речи, деление частей речи на са­мостоятельные и служебные. Признаки изученных частей речи. Работа с гра­фической наглядностью. | Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Работа с графической наглядностью.\*Слова с непроверяемым написанием: *двенадцать, одиннадцать, шестнадцать, двадцать.*Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении. |  |
|  | Части речи: глагол, имя числитель­ное. Правописание имён числительных. Произношение имён числительных в соответствии с литературной нормой.  |  |
|  | ***Контрольный диктант по теме: «Слово в языке и речи»***  |  |  |
|  | Анализ диктанта, работа над ошибками. |  |  |
|  | Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия. Значение и употребление в речи.  | Значение и употребление в речи.\*Слова с непроверяемым написанием: *впереди, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра.* |  |
|  | Наречие как часть речи. Образова­ние наречий.Работа над значимыми частями слов- наречий. |  |
|  | ***Развитие речи:*** сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Ца­ревич на Сером волке». | *Развитие речи*. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке» |  |
| **Имя существительное (39 ч)** |
|  | Анализ работ, работа над ошибками, допущенны­ми в сочинении. Изме­нение по падежам имён существи­тельных. Начальная форма имени существитель­ного. | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (*пальто,* *кофе*). \*Слова с непроверяемым написанием: *телефон, телепередача, аллея.* |  |
|  | Признаки падежных форм имён су­ществительных. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определе­ние падежа, в котором употреблено имя существительное.  |  |
|  | Различение имён существительных, употреблённых в именительном, ро­дительном, винительном падежах.Соблюдение норм литературного произ­ношения форм имён существительных.  |  |
|  | Различение имён существительных, употреблённых в дательном, вини­тельном, творительном падежах. |  |
|  | Различение имён существительных, употреблённых в предложном па­деже.  |  |
|  | Имена существительные, которые упо­требляются в одной форме (пальто).  |  |  |
|  | Три склонения имён существительных. 1 -е склонение имён существительных.(Наблюдение за различием в системе падежных окончаний имён существи­тельных разных склонений. Введение термина тип склонения. Признаки имён существительных 1-го склонения.) | 1 -е склонение имён. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.\*Слова с непроверяемым написанием: *беседа, беседовать.**Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).2 -е склонение имён существительных. Определение принадлежности имён существительных ко 2-му склонению и обоснование правильности определения, подбор примеров существительных 2-го склонения. \*Слово с непроверяемым написанием: *агроном.*3-е склонение имён существительных. Определение принадлежности имён существительных к 3-му склонению и обоснование правильности определения, подбор примеров существительных 3-го склонения. Сравнение имен существительных разных склонений: нахождение их сходства и различия. Классификация имен существительных по склонениям.Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.\*Слово с непроверяемым написанием: *пейзаж.**Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |  |
|  | Падежные окончания имён суще­ствительных 1-го склонения.(Работа с таблицей «Падежные оконча­ния имён существительных 1-го скло­нения». Сопоставление ударных и безу­дарных окончаний имён существительных 1-го склонения в одном и том же падеже.) |  |
|  | 2-е склонение имён существитель­ных. Признаки имён существитель­ных 2-го склонения.(Формировать представление о профес­сии агронома.) |  |
|  | Падежные окончания имён суще­ствительных 2-го склонения.(Работа с таблицей «Падежные окон­чания имён существительных 2-го склонения». Сопоставление ударных и безударных окончаний имён существи­тельных 2-го склонения в одном и том же падеже.) |  |
|  | 3-е склонение имён существитель­ных. Развитие речи: составление текста-рассуждения на тему «Что такое совесть». (Признаки имён существительных 3-го склонения. Формирование пред­ставлений о таких нравственных кате­гориях, как совесть, справедливость, искренность и др.)  |  |
|  | Падежные окончания имён суще­ствительных 3-го склонения.(Работа с таблицей «Падежные окон­чания имён существительных 3-го склонения». Сопоставление ударных и безударных окончаний имён существи­тельных 3-го склонения в одном и том же падеже.) |  |
|  | *Развитие речи.* Подробное изложение по­вествовательного текста по самостоя­тельно составленному плану.  |  |  |
|  | Работа над ошибками, допущенны­ми в изложении. Правописание безударных падеж­ных окончаний имён существитель­ных в единственном числе. Способы проверки безударных падежных окончанийимён существительных**.** | Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных  |  |
|  | Именительный и винительный па­дежи имён существительных. Соблюдение норм употребления в ли­тературной речи глаголов одеть и на­деть. | Именительный и винительный падежи. Установление наличия в именах существительных безударного падежного окончания иопределение способов его проверки.Анализ разных способов проверки безударного падежного окончания и выбор нужного способа проверки при написании слова. Сопоставление форм имён существительных,имеющих окончания е и и. Обоснование написания безударного падежного окончания. Контроль правильности записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, нахождение и исправление ошибок.*Использование правил при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и* ***ц*** *(врач****о****м — задач****е****й)*. |  |
|  | Падежные окончания имён суще­ствительных в родительном падеже.**Развитие речи:** работа с текстом: составление текста из дефор­мированных частей, определение его темы и главной мысли.(Формировать представление о профес­сиях. Варианты падежных окончаний.)  |  |
|  | Падежные окончания одушевлён­ных имён существительных в име­нительном, родительном и вини­тельном падежах. **Развитие речи:** составление текста на тему «В гостях у хлебороба». (Формировать представление о профес­сии хлебороба.) |  |
|  | Падежные окончания имён суще­ствительных в дательном падеже.(Формирование представлений о здо­ровом образе жизни.) |  |
|  | Падежные окончания имён суще­ствительных в родительном и да­тельном падежах.(Формировать представления о нрав­ственных качествах человека (на при­мере пословиц из упр. 214).  |  |
|  | Падежные окончания имён сущест­вительных в творительном падеже. |  |
|  | Правописание имён существительных, оканчивающихся на шипящий и ц, в творительном падеже.  |  |
|  | Падежные окончания имён суще­ствительных в предложном падеже.(Употребление предлога об с именами существительными в предложном па­деже. Соблюдение норм употребления форм имён существительных в пред­ложном падеже.)  |  |
|  | Правописание безударных падеж­ных окончаний имён существитель­ных в предложном падеже.Е и и в окончаниях имён существитель­ных в предложном падеже.  |  |
|  | Правописание безударных оконча­ний имён существительных во всех падежах.**Развитие речи:** работа с текстом: опре­деление темы, главной мысли, подбор заголовка. |  |  |
|  | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием №* «ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ».** | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки |  |
|  | Работа над ошибками, допущенны­ми в контрольном диктанте. Морфологический разбор имени существительного как части речи. |  |  |
|  | Склонение имён существительных во множественном числе. Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в именительном падеже. | Контроль правильности записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, нахождение и исправлениеошибок. Правильное употребление в устной и письменной речи имен существительных во множественном числе (*директора, шофёры* и др.) в именительном и в родительном падеже (нет*яблок*, но *апельсинов* и др.) |  |
|  | Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в родительном падеже.(Соблюдение норм произношения и написания имён существительных в родительном падеже. Расширять пред­ставление о богатстве русского языка.)  |  |  |
|  | Правописание падежных окончаний имён суще­ствительных множественного числа в родительном падеже. **Развитие речи:** составление объявления в стенгазету. |  |  |
|  | Винительный и родительный паде­жи одушевлённых имён существи­тельных. **Развитие речи:** составление текста-диа­лога по рисунку.  | *Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |  |
|  | Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в дательном, творительном, пред­ложном падежах. | Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этикии правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. Морфологический разбор имён существительных*.* Работа с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определение последовательности действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обоснование правильности выделения изученных признаков имени существительного.\*Слова с непроверяемым написанием: *путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.* |  |
|  | **Развитие речи:** составление предложе­ний из деформированных слов с изме­нением форм имён существительных.  |  |  |
|  | **Развитие речи:** подробное изложение повествова­тельного текста по самостоятельно составленному плану.  |  |  |
|  | Работа над ошибками, допущенные при написании изложения. **Развитие речи:** обсуждение тем сочине­ний и сказки, составленной на основе творческого воображения по данному началу. | Исследование речи взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже |  |
|  | Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». Работа с рубрикой «Проверь себя». | Оценивание результатов выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |  |
|  | ***Проверочная работа по теме «Имя существительное».*** |  |  |
|  | Анализ работ по теме «Имя существительное», работа над ошибками. Рекомендации к осуществлению проект­ной деятельности «Говорите правильно!». |  |  |
|  | ***Проект «Говорите правильно!»*** | Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведениюисследовательской работы.**Проект «Говорите правильно!»** |  |
| **Имя прилагательное (30ч)** |
|  | Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообра­зование имён прилагательных. Число имен прилагательных. | Нахождение имен прилагательных среди других слов и в тексте. Подбор к данному имени существительному максимального количества имён прилагательных. Образование имен прилагательных при помощи суффиксов. Определение рода и числа имён прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Различие начальной формы имени прилагательного. Согласование форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». |  |
|  | Число имён прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. |  |
|  | Род имён прилагательных. Измене­ние имён прилагательных по родам (в единственном числе). Правописание родовых окончаний имён прилагательных. |  |
|  | Начальная форма имён прилагательных.**Развитие речи:** сочинение-описание по личным на­блюдениям на тему «Моя любимая игрушка». | Работа с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинение текста о любимой игрушке.\*Слова с непроверяемым написанием: *автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический,**сейчас.* |  |
|  | Анализ сочинений, работа над ошибками. Изменение по падежам имён при­лагательных в единственном числе.Зависимость формы имени прилага­тельного от формы имени существи­тельного. Алгоритм определения паде­жа имён прилагательных.  |  |  |
|  | Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе и их падежных окончаниях. Способы проверки безударного падежного окончания.  | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. |  |
|  | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в един­ственном числе. Именительный па­деж. Окончания имён прилагательных муж­ского и среднего рода в именительном падеже. |  |
|  | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в един­ственном числе. Родительный па­деж. Окончания имён прилагательных муж­ского и среднего рода в родительном падеже.  | Работа с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». Определение способа проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализ разных способов проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбор наиболее рационального способа проверки для имени прилагательного. Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основесодержания текстов.\*Слова с непроверяемым написанием: *правительство, аппетит, километр, космос, космический, издалека.* |  |
|  | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в един­ственном числе. Дательный падеж. Окончания имён прилагательных муж­ского и среднего рода в дательном па­деже. |  |
|  | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в един­ственном числе. Именительный и винительный падежи. Окончания имён прилагательных муж­ского и среднего рода в именительном и винительном падежах.  |  |
|  | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в един­ственном числе. Родительный и ви­нительный падежи. Окончания имён прилагательных муж­ского и среднего рода в каждом из падежей. |  |
|  | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в един­ственном числе. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных муж­ского и среднего рода в творительном и предложном падежах.  |  |
|  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. **Развитие речи:** составление сообщения о достопримечательностях своего горо­да (деревни).*Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архи­тектурным памятникам, созданным рука­ми русского народа, а также к националь­ному достоянию других стран и народов.*  |  |
|  | **Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».** | Поиск в сказке имен прилагательных и определение их роли лексический анализ слов — имён прилагательных |  |
|  | ***Развитие речи.*** Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. |  |  |
|  | Общее представление о склоне­нии имён прилагательных женского рода и их падежных окончаниях. Име­нительный и винительный падежи.Окончания имён прилагательных жен­ского рода в именительном и вини­тельном падежах. Наблюдение за вы­разительностью имён прилагательных- эпитетов в словосочетаниях.  | Сравнение падежных окончаний имён прилагательных женского рода по таблице. Определение и обоснование написания безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверка правильности написанного. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.*Развитие речи*. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).\*Слова с непроверяемым написанием: *экскурсия, вагон, кастрюля, тарелка.* |  |
|  | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном чис­ле. Родительный, дательный, твори­тельный, предложный падежи.Окончания имён прилагательных жен­ского рода в родительном, дательном, творительном, предложном падежах.  |  |
| 1. 99.
 | Правописание имён прилагательных женского рода в родительном, да­тельном, творительном и предлож­ном падежах, а также имён при­лагательных мужского и среднего рода в единственном числе, отве­чающих на вопрос *какой*? в име­нительном и винительном падежах. Морфологический разбор имён прила­гательных. |  |
| 100.  | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном чис­ле. Винительный и творительный падежи.**Развитие речи:** письмо по памяти срав­нительного описательного текста.  |  |
| 101. | Правописание имён прилагательных во множественном числе. Представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. | \*Слова с непроверяемым написанием: *салют, богатство, ботинки.*Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное |  |
| 102.  | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именитель­ный и винительный падежи.Осознание эстетической стороны рече­вого высказывания при анализе худо­жественного текста.  |  |
| 103. | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи.Выразительные средства языка в пей­зажных зарисовках. Нормы правильно­го согласования имён прилагательных и имён существительных в речи.  |  |
| 104. | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи. |  |
| 105. | ***Развитие речи:*** подробное изложение повествова­тельного текста по самостоятельно составленному плану. |  |  |
| 106. | Анализ изложений, работа над ошибками. Обобщение по разделу «Имя при­лагательное». |  |  |
| 107. | Обобщение и повторение по теме «Имя прилагательное». «Проверь себя». |  |  |
| 108. | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием №3 по теме:* «Имя прилагательное».** |  |  |
| 109. | Работа над ошибками, допущенны­ми в контрольном диктанте. Морфологический разбор имён прила­гательных. |  |  |
| 110. | ***Развитие речи.*** Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь». | *Развитие речи*. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картиныИ. Э. Грабаря «Февральская лазурь» |  |
| **Личные местоимения (8 ч.)** |
| 111. | Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение. Роль местоимений в речи. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание место­имений.*Формирование почтительного отноше­ния к родным, окружающим, уважи­тельного отношения мальчиков к де­вочкам.* | Распознавание местоимения среди других частей речи. Определение наличия в тексте местоимений. Определение лица, числа, рода личных местоимений 3-го лица. Работа с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. Различие начальной и косвенной формы личных местоимений |  |
| 112. | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множе­ственного числа. Окончания личных местоимений в кос­венных формах.  | Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственногои множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.\*Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель.*Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. Устанавление наличия в словах-местоимениях орфограмм и обоснование написания местоимений, употреблённых в формах кос-венных падежей. Раздельное письмо предлогов с местоимениями.Работа с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнение разбора личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. Редактирование текста, в котором неправильно употреблены формы местоимений.Установление наличия в словах-местоимениях орфограмм и обоснование написания местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Формирование почтительного отношения кродным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.*Развитие речи*. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.Оценка результатов выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |  |
| 113. | Изменение по падежам личных местоимений. Правописание место­имений 1-го и 2-го лица единствен­ного и множественного числа. **Развитие речи:** составление словосоче­таний; диалога по рисункам.*Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.*  |  |
| 114. | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.  |  |
| 115. | Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множе­ственного числа. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. Соблюде­ние норм употребления в речевых вы­сказываниях местоимений и их форм. |  |
| 116. | ***Развитие речи:*** подробное изложение повествова­тельного текста. |  |
| 117. | **Проверочная работа по теме: «Местоимение»** |  |
| 118. | ***Развитие речи.*** Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта.Морфологический разбор местоимения как части речи. |  |
| **Глагол (35 ч)** |
| 119. | Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении. | Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.\*Слова с непроверяемым написанием: *гореть, сверкать* |  |
| 120. | Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, про­шедшее, будущее).  |  |
| 121. | Неопределённая форма глагола. | Различие неопределённой формы глагола среди других форм глагола и отличие её от омонимичных имён существительных (*знать, печь*). Образование от глаголов в неопределённойформе временных форм глагола.\*Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, свитер, везде, сверху, снизу.*Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.  |  |
| 122. | Изменение глаголов по временам. |  |
| 123. | Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.(Неопределённая форма глаголов со­вершенного и несовершенного вида (без терминов). Глагольные приставки и суффиксы. Основа глагола неопре­делённой формы (первое представле­ние). Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе).  |  |
| 124. | ***Развитие речи.*** Письменное изложение по самосто­ятельно составленному плану.Учебник: упр. 162. |  |  |
| 125. | Ра­бота над ошибками, допущенными в изложении. Неопределённая форма глагола. Составление текста из деформированных предложений.(Работа с рубрикой «Страничка для лю­бознательных». Роль глаголов в пове­ствовательном тексте. Значимость фра­зеологизмов в тексте) |  |  |
| 126 | Спряжение глаголов. Определение лица и числа спрягаемых глаголов. | Работа с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определение лица и числа глаголов. Выделение личных окончаний глаголов.Работа со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.). Определение роли мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числав настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Использование правила при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.\*Слово с непроверяемым написанием: *сеялка.* |  |
| 127. | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и чис­лам (спряжение). Формы лица и числа глаголов. |  |
| 128. | Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.). Работа с рубрикой «Страничка для лю­бознательных» |  |
| 129. | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего вре­мени в единственном числе. |  |
| 130. | ***Развитие речи.*** Сочинение по репродукции карти­ны И. И. Левитана «Весна. Большая вода». |  |
| 131. | Работа над ошибками, до­пущенными в сочинении. Подготов­ка к выполнению проекта «Посло­вицы и поговорки».  |  |
| 132. | 1 и II спряжение глаголов. Спряже­ние глаголов в настоящем времени. Личные окончания глаголов 1 и II спря­жения.  | Работа с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдение за написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.Определение спряжения глаголов. Группировка найденных в тексте глаголов, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».\*Слова с непроверяемым написанием: *назад, вперёд.*Работа с текстом-памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.Обсуждение последовательности действий при выборе личного окончания глагола. Обоснование правильности написания без-ударного личного окончания глагола. Установление наличия в глаголах орфограмм, доказательство правильности их написания |  |
| 133. | 1 и II спряжение глаголов. Спряже­ние глаголов в буду­щем времени. Личные окончания глаголов 1 и II спря­жения.  |  |
| 134. | Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями. Спо­собы определения 1 и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  |  |
| 135. | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. |  |
| 136. | Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями. Работа с памяткой «Как правильно на­писать безударное окончание глаго­ла». |  |
| 137. | Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями. |  |
| 138. | Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями (обоб­щение). |  |
| 139. | ***Проверочная работа на тему:* «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями».** |  |  |
| 140. | Возвратные глаголы (общее пред­ставление). | Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание **-тся** и **-ться** в возвратных глаголах. Узнавание возвратных глаголов среди других форм глагола. Правильное произношение и письмо возвратных глаголов. Отличие возвратных глаголов, употреблённых в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени |  |
| 141. | Правописание возвратных глаголов. Правописание -тся и -ться в возврат­ных глаголах.  |  |
| 142. | Правописание возвратных и невоз­вратных глаголов в настоящем и будущем времени. Составление предложений из дефор­мированных слов; составление текста по личным наблюдениям.  |  |
| 143. | **Развитие речи:** сочинение по сюжетным рисункам. **С**оставление под руко­водством учителя текста по сюжетным рисункам и его запись.  |  |  |
| 144. | Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола.  |  |  |
| 145. | Правописание глаголов в прошед­шем времени.Изменение глаголов прошедшего вре­мени по родам и числам. Правопи­сание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.   | \*Слово с непроверяемым написанием: *командир.*Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.*\**Слово с непроверяемым написанием: *свобода.*Работа с памяткой «Разбор глагола как части речи». Пользуясь памяткой, разбор глагола как части речи. Определение изученных грамматических признаков глагола и обоснование правильности их выделения. Определение последовательности действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обоснование правильности выделения изученных признаков глагола |  |
| 146. | Правописание глаголов в прошед­шем времени.Образование глаголов в прошедшем времени. Правописание суффиксов и родовых окончаний глаголов в прошед­шем времени.  |  |
| 147. | Правописание глаголов в прошед­шем времени.**Развитие речи:** составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.  |  |
| 148. | Обобщение и повторение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола как части речи. |  |
| 149. | Правописание глаголов с орфограм­мами в корне и в окончании. |  |
| 150. | ***Контрольный диктант* по теме «Глагол» с граммати­ческим заданием.** |  |  |
| 151. | Работа над ошибками, допущенны­ми в диктанте и при выполнении грамматического задания. |  |  |
| 152. | ***Развитие речи:*** подробное изложение повествовательного текста (упр. 253). |  |  |
| 153. | Анализ изложений, работа над ошибками. Язык и речь (устная, письменная, внутренняя речь; диалог, монолог)  |  |  |
| **Повторение(17 ч.)** |
| 154. | Текст, его тема, главная мысль, план. Типы текстов.  | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. |  |
| 155. | ***Развитие речи.*** Составление текста - описания на заданную тему (упр. 259) |  |  |
| 156. | Предложение и словосочетание, их различия. Работа с деформированными предложениями. | Различие предложения, словосочетания, слова (осознаниеих сходства и различия). Различие предложений по целивысказывания: повествовательные, вопросительные и побуди-тельные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различие главныхи второстепенных членов предложения. Установление связи(при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Различие простых и сложных предложений Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки |  |
| 157. | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Грамматический разбор предложения. |  |
| 158. | Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединён­ными интонацией перечисления, соединенными союзами.. |  |
| 159. | Простое предложение с однородны­ми членами и сложное предложение, их различение. Знаки препинания в простых и слож­ных предложениях.  |  |
| 160. | ***Развитие речи.*** Лексическое значение слова. Со­чинение по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь». | Работа с текстом: составление текста, определение типа текста, темы, главной мысли, частей текста; составление плана, выписывание из каждой части глаголов; письменное изложение содержания текста с опорой на выписанные опорные слова |  |
| 161. | Анализ сочинений, работа над ошибками. Состав слова. Морфемный разбор слова. |  |
| 162-163 | Правописание орфограмм в значи­мых частях слова. | Различие гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различие мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различие звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости- глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение правил правописания. |  |
| 164, 165,  | Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилага­тельное. Местоимение. Имя числи­тельное. Наречие. Глагол. Служеб­ные части речи. Морфологический разбор слов. | Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различие имён существительных, отвечающих на вопросы **кто?** и **что?** Различие имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.  |  |
| 166. | **Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием за курс 4 класса.**  |  |  |
| 167. | Анализ диктанта, работа над ошибками. Правописание слов разных частей речи.  | Соотношение результата проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценка их и выводы |  |
| 168. | **Развитие речи.** Подробное изложение повествователь­ного текста по самостоятельно составленному плану. (упр. 310).  |  |
| 169. | Анализ изложения, работа над ошибками. Звуки и буквы. Фонетический разбор слова. | Оценка результатов освоения тем, проявление личной заинтересованности в приобретении и расширении знаний и способов действий  |  |
| 170. | Урок-игра «Знаешь ли ты русский язык». | Оценка результатов освоения тем, проявление личной заинтересованности в приобретении и расширении знаний и способов действий |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)